

### Jpg nº 1

Más de 700 profesionales acudieron a la cita organizada por 'el Periódico del Azulejo' en el Auditorio y Palacio de Congresos de Castellón, que contó con la presencia de figuras del máximo prestigio nacional e internacional como Antonio Lamela, Carlos Ferrater, Lola Lago o Toni Cumella. *M. Amoriza / S. Molinero.*

Durante la jornada del jueves, día 17 de noviembre, la interiorista Lola Lago, con un estilo propio definido por la crítica como pop irreverente, **“una definición con la que puedo decir que me siento cómoda, si bien toda definición tiende a limitar y yo, ante todo, creo en la libertad creativa”**, la decoradora manifestó haber realizado un viaje de **“huida y reencuentro”** con los materiales cerámicos. Así, si en los años setenta se sentía **“cansada”** por la uniformidad y **“falta de imaginación”** de la cerámica. Aspectos que aún se vieron acentuados en los años ochenta. **“A partir de la década de 1990 tuve la oportunidad de conocer una nueva dimensión en la cerámica, mucho más cálida, atractiva y sugerente”**. Para Lago, **“es un material aún poco explotado pero que ha sabido adaptarse al mercado a paso de gigante”**, Creadora del espacio Trans/Hitos, en sus últimos trabajos ha buscado llevar la cerámica a los límites de su propia expresión **“con el objetivo de abrir nuevos caminos que, sin duda, generan problemas a los que deberá dar respuesta la industria”**.

### Jpg nº 2

La capital hispalense fue en 5 y 6 de abril la primera sede de las V Jornadas Cerámicas que organiza 'el Periódico del Azulejo' y que recorrerán España durante 2006. Más de 300 profesionales de toda Andalucía asistieron a las ponencias sobre distribución, interiorismo, arquitectura y colocación. *Javier Cabrerizo.*

En cuanto a Lola Lago, la interiorista barcelonesa, hizo un repaso a sus trabajos más significativos en los que ha empleado baldosas. Como prescriptora, además de destacar las virtudes de este material, Lago hizo un llamamiento a los fabricantes para que faciliten aún más el empleo de pavimentos y revestimientos ofreciendo **“más libertad para colocarlo y un coste más económico”**. La decoradora instó también a los prescriptores a **“un aprovechamiento mayor de sus recursos y a emplear los acabados cerámicos”**.

### Pie de foto.

Elías Azulay, Jesús Sánchez y Antonio Daudén (Proalso) y Lola Lago, entre los ponentes de las V Jornadas Cerámicas.